



Presentación del taller de degustación en verso *Flor de Vino*, en el marco del festival *Viví Francia*

Objetivos:

El propósito del taller que proponemos es reunir a amantes del vino y de la poesía. En efecto, el vino y la poesía tienen mucho en común: ambos son creaciones fruto del saber hacer y de la creatividad humana. El poeta trabaja con las palabras, el viticultor cultiva la vid y el enólogo crea el vino. Para todos, la búsqueda es la misma: lograr despertar sensaciones e imágenes capaces de cautivarnos.

Compartir la lectura de un poema y la degustación de una copa de vino significa vivir una experiencia única que convoca tanto al cuerpo como al espíritu, para el deleite de todos. Esa es la experiencia que deseamos ofrecer a los participantes del taller.

Los poemas y los vinos serán cuidadosamente seleccionados, procurando que las características de los vinos resuenen con el contenido y la forma de los poemas. Asimismo, nos interesa redescubrir a un gran poeta del panteón literario francés, al tiempo que promovemos los vinos uruguayos.

Público:

Los participantes conformarán un grupo de entre 15 y 20 personas. El taller está dirigido a un público adulto, mixto, interesado en el vino y en la literatura francesa.

Desarrollo:

El taller tendrá una duración aproximada de entre 1 hora y 1 hora y media. Adoptará la forma de una conferencia en español, intercalada con lecturas de poemas en francés (con su traducción al español incluida en un cuadernillo) y momentos de degustación. Proponemos dedicar el taller al poeta Arthur Rimbaud. Los versos de este joven poeta expresan con gran fuerza un deseo de emancipación tanto personal como poética. Temas como el despertar amoroso o el vagabundeo en la naturaleza inspiran en él una poesía rica en sensaciones e imágenes, propicia para establecer armonías originales entre vino y poesía.

Inscripciones:

<https://ticketfacil.uy/event/Taller-Poesia-y-Vino-Vivi-Francia-2025/registerToEvent>

Fecha: 14 de Noviembre – 19h30 – 21h

Lugar: Hotel Costanero



Présentation de l'atelier de dégustation en vers *Flor de vino*, dans le cadre du festival Viví Francia

Les objectifs :

Le but de l'atelier que nous proposons est de réunir des amateurs de vins et de poésie. En effet, le vin et la poésie ont beaucoup en commun : d'abord, ce sont des créations qui sont le fruit du savoir-faire et de la créativité d'un Homme : le poète travaille les mots, le viticulteur cultive la vigne et l'œnologue crée le vin. Pour tous, la recherche est la même : parvenir à susciter des sensations et des images propres à nous charmer. Ainsi partager la lecture d'un poème et la dégustation d'un verre de vin, c'est vivre une expérience unique qui convoque le corps aussi bien que l'esprit, pour le plus grand plaisir de tous. C'est cette expérience que nous souhaitons offrir aux participants de l'atelier.

Les poèmes et les vins seront soigneusement choisis, les caractéristiques des vins devant produire un écho avec le contenu et la forme des poèmes.

Il nous importe également de faire redécouvrir un grand poète du panthéon littéraire français tout en promouvant les vins uruguayens.

Le public :

Les participants formeraient un groupe de 15/20 personnes. L'atelier s'adresse à un public adulte, mixte, intéressé par le vin et par la littérature française.

Le déroulement :

L'atelier devrait durer 1H00/1H30. Il prendra la forme d'une conférence en espagnol ponctuée de lectures de poème en français (traduction en espagnol fournie dans un livret) et de temps de dégustation. Nous proposons de consacrer l'atelier au poète Rimbaud. Les vers de ce poète adolescent sont le lieu d'une expression puissante d'un désir d'émancipation aussi bien personnelle que poétique. Des thèmes comme l'éveil amoureux ou le vagabondage dans la nature lui inspirent une poésie riche en sensations et en images, propices à des accords vin/poésie originaux.